

*Ik ben  
een  
Zwollenaar*

partituur Bb

# Ik ben een zwollenaar

muziek; G.J.v.d. Horst sr

Tekst ;Ph. Trooster

;G.J.v.d. Horst sr

Ik ben een

The first system of the musical score for 'Ik ben een zwollenaar'. It consists of three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), and a bass line (bass clef). The key signature is B-flat major (one flat) and the time signature is 2/4. The vocal line begins with a whole note 'Ik' followed by a half note 'ben' and a quarter note 'een'. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand. The system ends with a double bar line.

zwol - le - naar een ech - te zwol - le - naar

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'zwol - le - naar' (half note), 'een' (half note), 'ech - te' (half note), and 'zwol - le - naar' (half note). The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern. The system ends with a double bar line.

ik doe niet graag zo raar in't vol - le

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'ik' (half note), 'doe' (half note), 'niet' (half note), 'graag' (half note), 'zo' (half note), 'raar' (half note), 'in't' (half note), and 'vol - le' (half note). The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern. The system ends with a double bar line.

o - pen - baar on - der de pe - per - bus is

le - ven glad en knus be - kijk mijn ving - ers maar ik

ben een zwol - le - naar ik